



Concurso Público para provimento dos cargos do quadro de pessoal
da Prefeitura Municipal de Cidade Ocidental – GO

PROFESSOR NÍVEL III - INGLÊS

CADERNO DE QUESTÕES

29/10/2023

DISCIPLINA	QUESTÕES
Língua Portuguesa	01 a 10
Matemática	11 a 20
Atualidades e História, Geografia e Conhecimentos Gerais de Goiás e de Cidade Ocidental – GO	21 a 25
Noções de Informática	26 a 30
Conhecimentos Específicos do Cargo	31 a 50
Prova de Redação	-

SOMENTE ABRA ESTE CADERNO QUANDO AUTORIZADO

LEIA ATENTAMENTE AS INSTRUÇÕES

Atenção: Transcreva no espaço designado da sua FICHA DE IDENTIFICAÇÃO, com sua caligrafia usual, considerando as letras maiúsculas e minúsculas, a seguinte frase:

Planadores foram ao céu.

1. Quando for autorizado abrir o caderno de questões, verifique se ele está completo ou se apresenta imperfeições gráficas que possam gerar dúvidas. Se isso ocorrer, solicite outro exemplar ao(a) fiscal de sala.
2. Este caderno é composto por questões de múltipla escolha e prova de redação. Cada questão de múltipla escolha apresenta quatro alternativas de respostas, das quais apenas uma é a correta.
3. O cartão-resposta é personalizado e não será substituído em caso de erro no preenchimento. Ao recebê-lo, confira se seus dados estão impressos corretamente. Se houver erro de impressão, notifique o(a) fiscal de sala.
4. Preencha, integralmente, um alvéolo por questão, utilizando caneta de tinta AZUL ou PRETA, fabricada em material transparente. A questão deixada em branco, com rasura ou com marcação dupla terá pontuação ZERO.

CONCURSO PÚBLICO

Leia o Texto 1 para responder às questões de 01 a 04.

Texto 1

Não é de se estranhar que a internet tenha parado para ver a propaganda da nova kombi. O vídeo, que celebra os 70 anos da Volkswagen no Brasil, traz um dueto entre Elis Regina, falecida em 1982, e sua filha Maria Rita. Muita gente ficou emocionada - e assustada - com a recriação digital da cantora.

A propaganda desperta muitas questões sobre o futuro das criações digitais de pessoas mortas, desde a possibilidade de os herdeiros contratarem esse uso comercial da imagem e da voz alheia até uma reflexão sobre o impacto que essas montagens geram no público. [...]

A discussão traz um dilema central da nossa época: a linha entre a realidade e a representação digital é cada vez mais tênue. Além disso, à medida que essas tecnologias continuam a se desenvolver e a se disseminar, é provável que elas desafiem nossas noções de autenticidade e identidade. [...]

Disponível em: <<https://www.uol.com.br/tilt/colunas/carlos-affonso-de-souza/2023/07/05/elis-regina-mostra-como-recriacao-digital-de-pessoas-mortas-veio-para-ficar.htm>>. Acesso em: 02 set 2023. [Adaptado].

QUESTÃO 01

Dentre os muitos aspectos em discussão, o problema central do excerto é a noção de

- (A) ética.
- (B) verdade.
- (C) lucro.
- (D) tecnologia.

QUESTÃO 02

Na frase “Não é de se estranhar que a internet tenha parado para ver a propaganda da nova kombi”, o termo ‘internet’ é usado em sentido

- (A) irônico.
- (B) metafórico.
- (C) metonímico.
- (D) ambíguo.

QUESTÃO 03

O segmento “que celebra os 70 anos da Volkswagen no Brasil” é uma oração subordinada

- (A) substantiva subjetiva.
- (B) adverbial condicional.
- (C) substantiva objetiva.
- (D) adjetiva explicativa.

QUESTÃO 04

No segmento “com a recriação digital da cantora”, o referente anafórico é identificado por

- (A) inferência.
- (B) ambiguidade.
- (C) polissemia.
- (D) citação.

Leia o Texto 2 para responder às questões de 05 a 07.

Texto 2

A Meia Maratona de Goiânia, a tradicional corrida de rua que celebra o aniversário da capital, chega a sua 14ª edição e as inscrições estarão abertas a partir da próxima segunda-feira (4/9). [...] A corrida contará com arena preparada para atender 1,5 mil inscritos. A largada para os atletas que vão correr 16km e 21km será dada às 5h30. Os demais corredores, dos percursos de 5km e 10km, vão largar a partir das 6 horas. Os trajetos estarão disponíveis em breve no site da corrida, junto com o regulamento da prova.

Disponível em: <<https://opopular.com.br/esporte/meia-maratona-de-goiania-14-edic-o-abre-inscric-es-para-comemorar-90-anos-da-capital-e-85-anos-do-popular-1.3062421>>. Acesso em: 03 set 2023. [Adaptado].

QUESTÃO 05

Na progressão textual da notícia predomina o recurso de coesão

- (A) pronominal.
- (B) elíptica.
- (C) lexical.
- (D) conectiva.

QUESTÃO 06

Na estrutura do primeiro período do texto, há o uso de coordenação sindética

- (A) aditiva.
- (B) adversativa.
- (C) alternativa.
- (D) conclusiva.

QUESTÃO 07

A conjugação do verbo 'celebrar' no presente do indicativo expressa o valor semântico de

- (A) passado recente.
- (B) decisão enfática.
- (C) simultaneidade à fala.
- (D) verdade habitual.

Leia o Texto 3 para responder às questões de **08 a 10**.

Texto 3

Foi o álcool, e jamais Elza, que destruiu Garrincha. Já perto do fim, quando Garrincha era recolhido caído na rua, amigos bem-intencionados começaram a interná-lo em clínicas. Mas eram internações para desintoxicação – dezenas delas, das quais ele era logo liberado ou fugia, apenas para ser recolhido de novo na rua e reinternado com o mesmo efeito. Garrincha nunca foi abandonado. Apenas ninguém sabia como salvá-lo. Morreu aos 49 anos.

Segundo a Organização Mundial da Saúde, o Brasil tem hoje 6 milhões de alcoólatras. A estimativa é modesta. O número real é maior, porque essa é uma doença que os próprios doentes e principalmente suas famílias têm vergonha de chamar pelo nome.

Disponível em: <<https://www1.folha.uol.com.br/colunas/ruycastro/2023/08/o-brasil-ama-garrincha-hoje.shtml>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

QUESTÃO 08

No primeiro período do segundo parágrafo da crônica de Rui Castro, encontra-se um argumento de

- (A) comparação.
- (B) autoridade.
- (C) enumeração.
- (D) contraposição.

QUESTÃO 09

No trecho “amigos bem-intencionados começaram a interná-lo em clínicas”, a função sintática do pronome oblíquo é de

- (A) objeto direto.
- (B) complemento nominal.
- (C) objeto indireto.
- (D) agente da passiva.

QUESTÃO 10

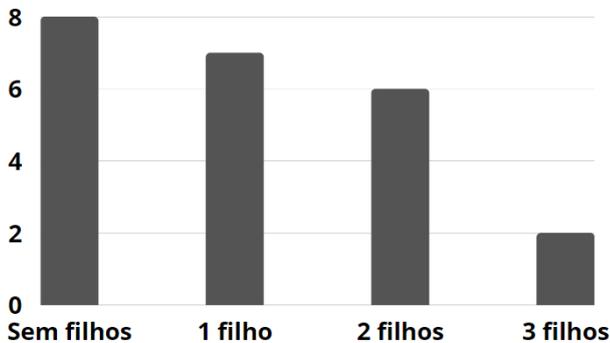
O segmento “porque essa é uma doença” define-se como oração coordenada sindética

- (A) adversativa.
- (B) aditiva.
- (C) alternativa.
- (D) explicativa.

RASCUNHO

QUESTÃO 11

Para comemorar os 10 anos de uma empresa de telemarketing, a direção decidiu fazer uma festa de confraternização e um sorteio de presentes com todos os seus funcionários. De todos os funcionários, 23 são mulheres e várias delas são casadas e têm filhos. A distribuição das mulheres, de acordo com a quantidade de filhos, é representada no gráfico a seguir.



Um prêmio foi sorteado entre todos os filhos dessas funcionárias. A probabilidade de que a criança premiada tenha sido um filho único é de

- (A) $1/7$
 (B) $7/23$
 (C) $7/25$
 (D) $15/23$

QUESTÃO 12

Numa livraria, encontram-se na prateleira de uma estante três obras de dois volumes e duas obras de três volumes. De quantos modos podemos dispor os doze livros na prateleira de modo que os volumes de uma obra nunca estejam separados?

- (A) 11.520.
 (B) 17.280.
 (C) 29.120.
 (D) 34.560.

QUESTÃO 13

Um escritório de arquitetura e engenharia é responsável pela construção da maquete de um condomínio. Um de seus prédios de 105 metros de altura está com apenas 60 centímetros na maquete. Mantidas as devidas proporções, a altura de outro prédio de 126 metros nessa maquete, em centímetros, será de

- (A) 72 cm.
 (B) 75 cm.
 (C) 80 cm.
 (D) 85 cm.

QUESTÃO 14

Em um terreno retangular, com 30 metros de comprimento e 46 metros de largura, será separada uma região com o formato de um quadrado de lado medindo 11 metros para a construção de um jardim. A área restante do terreno mede

- (A) 1080 m^2 .
 (B) 1105 m^2 .
 (C) 1259 m^2 .
 (D) 1440 m^2 .

QUESTÃO 15

Durante o planejamento da construção de um posto de combustível, o engenheiro responsável estava pesquisando sobre o tamanho do reservatório de combustível a ser construído. O reservatório de um posto é sempre subterrâneo e, nesse caso, ele deveria ter capacidade para 54 m^3 , comportando, portanto, 54 mil litros de combustível. Sabendo que esse reservatório possui formato de um paralelepípedo retângulo, o engenheiro o construiu com 3 metros de largura e 6 metros de comprimento para que ele tenha os 54 m^3 desejados. A profundidade desse reservatório deve ser de

- (A) 3 metros.
 (B) 4 metros.
 (C) 6 metros.
 (D) 9 metros.

QUESTÃO 16

Certa quantidade de açúcar é dissolvida em um litro de água. Retira-se metade da solução e novamente dilui-se para um litro. Dessa nova solução, retira-se a metade e eleva-se a um litro outra vez (diluindo). Procedendo-se da mesma forma, que fração da quantidade inicial de açúcar haverá na décima solução?

- (A) $\frac{1}{2}$
 (B) $\frac{1}{2^4}$
 (C) $\frac{1}{2^6}$
 (D) $\frac{1}{2^9}$

QUESTÃO 17

A solução da inequação $\log_a(x^2 - 2x) \leq \log_a 3$, sendo $0 < a < 1$ é

- (A) $x < 1$ ou $x > -3$
 (B) $x \leq -1$ ou $x \geq 3$
 (C) $x \geq -1$ ou $x \leq 3$
 (D) $x > 1$ ou $x < -3$

QUESTÃO 18

Na Economia, estabelecer o Ponto de Equilíbrio de uma mercadoria consiste em determinar a quantidade de peças a serem vendidas para que a receita seja igual às despesas (ou custos), ocasionando um lucro nulo. Considerando que em uma determinada fábrica o custo é dado pela função $C(x) = 10000 - 2x$, a receita dada pela função $R(x) = 2x/7 + 2000$ e que x representa a quantidade de peças produzidas por essa fábrica, qual será o valor de peças que devem ser produzidas para se chegar no ponto de equilíbrio?

- (A) 3.000 peças.
- (B) 3.300 peças.
- (C) 3.500 peças.
- (D) 3.800 peças.

QUESTÃO 19

O conjunto $\{1, 2, 3, 8, 5, 7, 6, 9, 4, 6, 2, 10, 3, 5, 3\}$ representa as notas de Matemática de 15 alunos. A mediana desse conjunto é

- (A) nota 4.
- (B) nota 5.
- (C) nota 6.
- (D) nota 9.

QUESTÃO 20

A equação $2^{x^2} = 4^{3x-4}$ possui como solução dois números inteiros. A soma desses dois números inteiros é

- (A) 6.
- (B) 4.
- (C) 2.
- (D) 0.

RASCUNHO**RASCUNHO**

QUESTÃO 21

O Brasil possui cerca de 3 mil comunidades quilombolas em seu território. Em Goiás, elas também são numerosas, como Quilombo do Mesquita, na Cidade Ocidental, registrado em 07 de junho de 2006, segundo a Fundação Palmares (2013). Os quilombos são

- (A) povoados constituídos por descendentes de africanos escravizados no Brasil, que mantêm tradicionalmente suas terras e nos limites de sua territorialidade, com práticas de resistência que permitem a reprodução de seus modos de vida.
- (B) subdivisões, em lotes, de glebas destinadas a edificações e que ocasionam a abertura de novas vias de circulação, a modificação das vias que existem e o prolongamento de logradouros públicos.
- (C) conjuntos de unidades agrícolas fixadas em imóveis rurais pelo Instituto Nacional de Colonização e Reforma Agrária (INCRA), onde cada lote é destinado a famílias de agricultores ou trabalhadores rurais organizados em movimentos sociais como o Movimento dos Trabalhadores Rurais sem Terra (MST).
- (D) porções do território brasileiro habitadas por povos indígenas e diretamente relacionadas à garantia da reprodução física, econômica, social e cultural destes grupos, de acordo com seus costumes, tradições e uso da terra.

QUESTÃO 22

Nas décadas de 1940 e 1950, diversas lutas camponesas tiveram como um de seus fatores as políticas de colonização agrícola do governo federal, nas chamadas “frentes de expansão”. No norte de Goiás, emergiu um conflito agrário que durou uma década, promovendo uma experiência de autogoverno dos camponeses, mas que foi violentamente reprimido na Ditadura. Destaca-se no conflito a liderança de José Firmino e José Porfírio, cuja luta ficou conhecida como

- (A) Guerra de Canudos.
- (B) Guerra do Contestado.
- (C) Revolta de Trombas e Formoso.
- (D) Massacre do Eldorado.

QUESTÃO 23

Entre 2021 e 2022, o desmatamento do Cerrado saltou de 680 mil para 815 mil hectares, mantendo uma tendência de crescimento. O calor do fogo das queimadas elimina os microrganismos responsáveis pela transformação e decomposição da matéria orgânica, diminuindo sua atividade biológica. Com as queimadas, o solo do cerrado sofre com

- (A) a liberação de grande quantidade de carbono na forma de CO₂ para a atmosfera.
- (B) o aumento da vulnerabilidade ambiental com a migração de espécies da fauna.
- (C) a redução da fertilidade pela perda de nutrientes por lixiviação.
- (D) a redução da biodiversidade vegetal das áreas de floresta.

QUESTÃO 24

Quando o médico e geógrafo Josué de Castro publicou, em 1946, o livro “Geografia da fome”, o Brasil passava pelo processo de redemocratização e tentava enfrentar suas fraturas mais evidentes. Em 2022, o Brasil volta ao mapa da fome e registra 33 milhões de pessoas em estado de insegurança alimentar. A principal causa desse retorno foi a

- (A) guerra na Ucrânia, que causou escassez de combustível.
- (B) instabilidade climática, que interferiu na produção de alimentos.
- (C) crise agrícola que afligiu o centro-oeste do Brasil.
- (D) pandemia de COVID-19, que aprofundou as desigualdades sociais.

QUESTÃO 25

Goiás tem um histórico caracterizado pela mineração. Ao longo do século XX, o Estado ampliou o seu desenvolvimento no setor mineral, atraindo empresas de várias partes do mundo. São exemplos de desenvolvimento nesse setor os municípios de

- (A) Abadiânia, Alexânia e Anápolis.
- (B) Alto Horizonte, Crixás e Niquelândia.
- (C) Aparecida de Goiânia, Itapuranga e Faina.
- (D) Hidrolândia, Formosa e Goianira.

QUESTÃO 26

Em uma planilha eletrônica, o resultado da fórmula =MÉDIA(B4:B12) é

- (A) a média aritmética dos números nas células de B4 a B12.
- (B) a mediana dos 9 números nas células de B4 a B12.
- (C) o número que ocorre com mais frequência nas células de B4 a B12.
- (D) a soma dos números nas células de B4 a B12.

QUESTÃO 27

Ao criar slides para uma apresentação, é possível animar texto, imagens, formas e outros objetos. Existem diferentes maneiras de iniciar animações na apresentação. Ao incluir uma animação em um objeto selecionando o tipo “Com o Anterior”, a animação será reproduzida

- (A) quando você clicar em um slide.
- (B) logo após a anterior ocorrer.
- (C) ao mesmo tempo que a animação anterior.
- (D) antes da animação anterior.

QUESTÃO 28

Software livre é o *software* que concede liberdade ao usuário para executar, acessar e modificar o código fonte, e redistribuir cópias com ou sem modificações. Exemplos de *softwares* livres são:

- (A) Microsoft Windows e Adobe Photoshop.
- (B) Mozilla Firefox e sistema Android.
- (C) Microsoft Office e WinZip.
- (D) Mac OS e iOS.

QUESTÃO 29

No navegador Google Chrome, é possível navegar na *Web* com privacidade sem manter registros da sua atividade utilizando a navegação privada. Para utilizar a navegação privada é preciso

- (A) instalar uma extensão específica chamada navegação anônima.
- (B) clicar em “Mais”, no canto superior direito, e clicar em “Nova janela anônima”.
- (C) alterar o tipo de navegação nas configurações.
- (D) instalar novamente o navegador.

QUESTÃO 30

Arquivos compactados ocupam menos espaço de armazenamento e podem ser transferidos para outros computadores mais rapidamente do que arquivos não compactados. A compactação de dados no Windows

- (A) pode aumentar o desempenho do sistema, pois os arquivos compactados são lidos e gravados mais rapidamente.
- (B) é exclusivamente uma característica disponível para edições corporativas do sistema operacional.
- (C) é ativada automaticamente quando se cria uma nova pasta no sistema.
- (D) pode reduzir o espaço em disco, mas pode aumentar a carga de CPU durante a leitura e gravação de arquivos compactados.

RASCUNHO

Leia o Texto 4 para responder às questões 31 e 32.

Texto 4

The learner's emotional state can interfere with acquiring a new language because it involves public practice and speaking in front of others. These skills require that the learner take a risk. This risk can produce embarrassment and anxiety that can block the learner's ability to process new information. To counteract students' emotional state, classroom teachers can create an effective learning environment that helps them integrate into the life of the school. They can provide a classroom experience that is nonthreatening and demonstrate to their students that they understand their needs. The key is to make learners feel welcome and comfortable so that their emotions do not impede their learning.

HAYNES, J. *Getting Started with English Language Learners: how educators can meet the challenge* (Professional Development). Alexandria, VA: Association for Supervision and Curriculum Development. 2007, p. 9. [Adaptado].

QUESTÃO 31

A qual das hipóteses abaixo, formuladas por Krashen (1987), sobre a aquisição de uma segunda língua, o texto se refere?

- (A) Learning/acquisition hypothesis.
- (B) Affective filter hypothesis.
- (C) Monitor hypothesis.
- (D) Comprehensible input hypothesis.

QUESTÃO 32

A palavra 'environment' no excerto "To counteract students' emotional state, classroom teachers can create an effective learning environment that helps them integrate into the life of the school" pode ser substituída por qual dos seguintes vocábulos, sem prejuízo de sentido?

- (A) Climate.
- (B) Countryside.
- (C) Landscape.
- (D) Context.

QUESTÃO 33

Ao abordar o processo de construção de significados de natureza sociointeracional, os PCNs de Língua Estrangeira – 3º e 4º Ciclos reforçam a importância em se trabalhar com os tipos de conhecimento que compõem a competência comunicativa dos indivíduos e os capacitam para o engajamento discursivo. Dessa forma, o professor deve trabalhar as ideias relacionadas ao tema proposto, partindo-se sempre das informações construídas ao longo da vida dos alunos, das experiências vivenciadas por eles anteriormente e armazenadas na sua memória, ou seja, do seu conhecimento

- (A) científico.
- (B) sistêmico.
- (C) de mundo.
- (D) de organização textual.

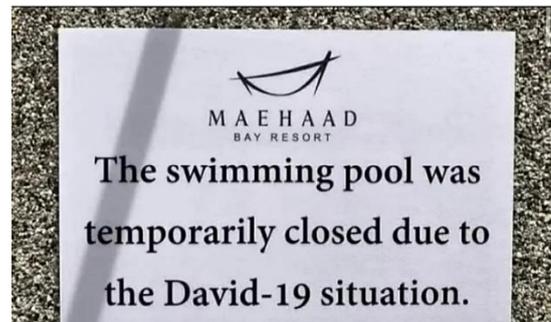
QUESTÃO 34

Documentos oficiais educacionais utilizam nomenclatura específica para se referir à língua inglesa, tais como língua estrangeira (LE), língua adicional (LA) ou língua franca (LF), e tal uso impacta consideravelmente as orientações metodológicas e pedagógicas neles presentes. Em qual documento a nomenclatura língua franca é utilizada para elucidar o ensino do idioma como uma língua global, independente de uma origem ou limite geográfico, devendo ser aprendida inclusive por falantes de inglês como primeira língua?

- (A) A Lei de Diretrizes e Bases da Educação (LDBEN).
- (B) Os Parâmetros Curriculares Nacionais: terceiro e quarto ciclos do ensino fundamental: língua estrangeira.
- (C) As Orientações Curriculares para o Ensino Médio: linguagens, códigos e suas tecnologias.
- (D) A Base Nacional Comum Curricular (BNCC).

QUESTÃO 35

Observe as imagens a seguir.



Disponível em: <<https://preview.redd.it/dm3v5iuch2d81.png?width=640&auto=webp&s=011b3b7db4670d427d285006ec8f929267ba16aa>>. Acesso em: 29 ago. 2023.



Disponível em: <<https://buzzfeed.com.br/post/15-vezes-em-que-a-propaganda-nao-foi-a-alma-do-negocio>>. Acesso em: 29 ago. 2023.

O aspecto comum evidenciado nos erros presentes nos textos das duas imagens está relacionado à

- (A) sintaxe.
- (B) fonética.
- (C) ortografia.
- (D) morfologia.

Leia o Texto 5 para responder às questões 36 e 37.

Texto 5

(...)

Sobre esta aula: Essa é uma aula de compreensão escrita na qual os alunos irão explorar a sinopse de um filme provavelmente já conhecido por eles. Ela não faz parte de nenhuma sequência de planos e pode ser utilizada em qualquer momento do ano, pois não requer nenhum conhecimento prévio específico.

Preparação para a aula: Nessa aula, será necessário o uso de tecnologia para mostrar aos alunos o texto retirado de um site de filmes. Caso haja dificuldades com internet, o texto pode ser impresso antecipadamente. Alguns slides (Context e Output) contém atividades que devem ser projetadas no quadro para uma melhor visualização. Caso não seja possível utilizar um projetor, escreva as atividades em cartolina ou papel craft antes da aula e as apresente durante a aula. Para a parte do Context, será necessário imprimir ou escrever as respostas às perguntas em pedaços de papel e embrulhá-los um por cima do outro formando uma espécie de “repolho” para que os alunos descasquem e respondam as perguntas. No caso de turmas muito numerosas, deve-se fazer dois kits de perguntas.

Disponível em: <<https://novaescola.org.br/planos-de-aula/fundamental/6ano/ingles/sinopse-de-um-filme/2313>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

QUESTÃO 36

O documento da Base Nacional Comum Curricular (BNCC) de Língua Inglesa para o Ensino Fundamental – Anos Finais propõe cinco eixos organizadores intrinsecamente interligados. Qual dos eixos pode ser inferido do excerto apresentado?

- (A) O da escrita.
- (B) O da leitura.
- (C) O da dimensão intercultural.
- (D) O dos conhecimentos linguísticos.

QUESTÃO 37

Na parte sobre a preparação da aula, observa-se que a professora, ao propor o uso de tecnologia na aula,

- (A) está ciente de que grande parte dos contextos escolares desconhece os processos para integrar a tecnologia de forma prática.
- (B) reconhece a dificuldade no uso de tecnologias digitais com os alunos devido aos equipamentos obsoletos e ultrapassados nas escolas.
- (C) esclarece que devemos ter cuidado ao propor o uso de tecnologias digitais na escola sem uma política de formação afirmativa.
- (D) sugere o uso de recursos mais tradicionais ao invés de ferramentas digitais nas atividades propostas em caso de limitações de natureza técnica.

QUESTÃO 38

Leia o texto a seguir.

Penny Ur (2012) afirma que há várias técnicas de se corrigir um erro oral em sala de aula.

Student: I reading a book.

Teacher: I **am** reading a book.

UR, P. *A course in English language teaching*. 2nd ed. Cambridge: Cambridge University Press, 2012. p. 94-95.

Qual das técnicas a seguir é utilizada no exemplo?

- (A) Clarification request: the teacher asks for a clarification of the meaning to elicit reformulation.
- (B) Metalinguistic feedback: the teacher explains using grammatical or other linguistic terminology.
- (C) Elicitation: the teacher elicits the correct form from the student assuming that they can in fact produce it.
- (D) Recast: the teacher says the correct version of the student's erroneous utterance, without any further comment.

RASCUNHO

Leia o Texto 6 para responder às questões 39 e 40.

Texto 6

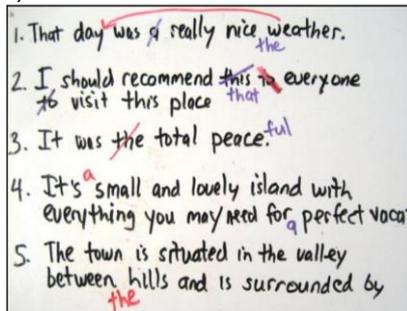
Ao responder à questão 'Should I correct all the mistakes? If not, how do I decide what to correct and what not?' sobre correção escrita, Penny Ur (2012) afirma que:
 "(...) if there are a lot of mistakes, allow yourself to ignore some of them. Correcting everything in an exercise full of mistakes is not only demoralizing for the student, it is also inefficient. The student will be overloaded and cannot possibly pay attention to and learn from them all."

UR, P. *A course in English language teaching*. 2nd ed. Cambridge, Cambridge University Press. 2012. p. 98. [Adaptado].

QUESTÃO 39

Com base na resposta da autora, em qual das seguintes imagens sobre correção a orientação foi ignorada?

(A)



Disponível em: <<https://www.kenlackman.com/files/WritingErrorsBook10A4.pdf>> Acesso em: 29 ago. 2023.

(B)

I have three friend who have help me a lot. When I have problems they always stand me.

Handwritten corrections: NF (Noun), VT (Verb Transitive), COMMA (Comma), + Prep (Preposition).

Disponível em: <<https://commonsenseesl.files.wordpress.com/2017/12/correct-error-in-text-shot.jpg?w=1028&h=330>> Acesso em: 29 ago. 2023.

(C)



Disponível em: <<https://phdcomics.com/comics/archive/phd030706s.gif>> Acesso em: 29 ago. 2023.

(D)



Disponível em: <<https://www.langwichschool.com/images/smiley.gif>> Acesso em: 29 ago. 2023.

QUESTÃO 40

No contexto do excerto "The student will be overloaded and cannot possibly pay attention to and learn from them all", a palavra 'overloaded' é

- (A) um verbo.
- (B) um adjetivo.
- (C) um verbo frasal.
- (D) uma expressão idiomática.

QUESTÃO 41

No ensino de língua inglesa, a abordagem comunicativa tem como características a ênfase

- (A) no uso real e significativo da língua, focando em situações do cotidiano; utilização de materiais autênticos, como textos e vídeos; papel do professor como facilitador e do aluno como participante ativo nas atividades como discussões, debates, simulações e *role-plays*.
- (B) na tradução de textos e na análise gramatical; uso de textos literários e exercícios de tradução entre a língua-alvo e a língua nativa e análise gramatical; papel do professor como detentor do conhecimento e instrutor que explica regras e do aluno como receptor de tais conhecimentos.
- (C) na repetição de padrões linguísticos; uso de diálogos estruturados e repetitivos e áudios gravados para as práticas de repetição; papel do professor como modelo linguístico que corrige quaisquer erros e do aluno como repetidor dos modelos.
- (D) na comunicação por meio da realização de tarefas significativas, simples ou complexas, com um objetivo específico; papel do professor como facilitador e fornecedor de instruções e apoio e o do aluno de participante ativo em todas as atividades, tanto individualmente quanto em grupo.

RASCUNHO

QUESTÃO 42

O termo “métodos alternativos” é usado para descrever abordagens como a Resposta Física Total e o método Silencioso, entre outros que surgiram em oposição ao enfoque tradicional e estruturalista de ensino de línguas que, muitas vezes, priorizava a memorização de regras gramaticais e a tradução. Tais métodos se alinham aos princípios da psicologia humanista enfatizando

- (A) uma progressão sequencial dos conteúdos, o aprendizado passivo e o foco na leitura, na escrita e no vocabulário.
- (B) o desenvolvimento pessoal e emocional dos alunos, a interação social e a aprendizagem significativa.
- (C) um currículo predefinido e padrões linguísticos específicos levando em consideração os interesses coletivos e as necessidades globais dos alunos.
- (D) o papel dos alunos como receptores passivos de conhecimento, a aprendizagem por meio da análise detalhada dos sistemas linguísticos, regras e vocabulário.

Leia o Texto 7 para responder às questões **43** e **44**.

Texto 7

You get a text message, you read it and you text back. You read an interesting newspaper story and you tell someone about it. You go to a lecture and you take notes. And you pass on some juicy gossip that you just heard. So, outside the classroom, language skills are not always used in isolation. They tend to be combined. Think back to the last lesson you taught. Were any skills combined?

THORNBURY, S.; WATKINS, P. *The CELTA Course Trainer's Manual*. Cambridge, Cambridge University Press, 2007. p. 67. [Adaptado].

QUESTÃO 43

Este texto foi utilizado como parte da atividade de warm-up de uma aula na qual duplas de professores de inglês em formação foram solicitados a refletir sobre o conteúdo do excerto e sobre a pergunta ao final. O objetivo desta atividade é

- (A) destacar a desvinculação entre as habilidades linguísticas e como elas são mais eficazes quando ensinadas isoladamente, sem integração.
- (B) promover a reflexão sobre a natureza integrada das habilidades linguísticas e como elas são usadas naturalmente fora do contexto da sala de aula.
- (C) enfatizar a importância de abordar as habilidades linguísticas separadamente, enfocando nas aulas suas características distintas e independentes.
- (D) considerar como as habilidades linguísticas, desvinculadas de outras habilidades, podem ser tratadas separadamente na comunicação do dia a dia e como isso afeta o ensino de línguas.

QUESTÃO 44

Ao longo do texto, a palavra “you” é usada repetidamente para

- (A) criar um distanciamento emocional entre o leitor e as ações descritas, tornando o texto mais impessoal e objetivo.
- (B) destacar a falta de coesão nas ações descritas, ressaltando que cada ação é independente e não está relacionada às demais.
- (C) direcionar a atenção do leitor para as ações mencionadas, enfatizando a experiência pessoal e tornando as atividades mais impactantes.
- (D) criar uma sensação de alienação e estranheza em relação às ações, fazendo com que o leitor se sinta desconectado do conteúdo.

Leia o Texto 8 para responder às questões **45** e **46**.

Texto 8

Preface xvii

Acknowledgment xxii

Section 1
EFL Learning and Teaching in a Post-Pandemic World

Chapter 1

From Face-to-face to Online Foreign Language Teaching: Capitalising on Lessons Learned

During COVID-19 1

Stavroula Nikitaki, Cyprus University of Technology, Cyprus
Salomi Papadima-Sophocleous, Cyprus University of Technology, Cyprus
Anna Nicolaou, Cyprus University of Technology, Cyprus

Chapter 2

COVID-19 Pandemic's Impact on English as a Foreign Language Teaching in Spain 29

Irene Paula Gallegos Ibarra, Universidad de Córdoba, Spain
Cristina A. Huertas-Abril, Universidad de Córdoba, Spain

Chapter 3

Students' Self-Directed Learning Techniques and Attitudes Toward Online English Language Learning 51

Peter J. O. Aloka, Wits University, South Africa

Chapter 4

English Learners' Self-Regulated Learning Strategies: A Comparison of Their Experiences in

Face-to-Face and Online Education 67

Merve Vezir, Afyon Kocatepe University, Turkey
Cahit Erdem, Afyon Kocatepe University, Turkey

Chapter 5

EFL Teachers' Challenges and Coping Strategies in Emergency Remote Teaching During the

COVID-19 Pandemic 93

Hafez Alhammadeh Al Issa, Kocaeli University, Turkey
Hazem Kairouz, Kocaeli University, Turkey
Dogan Yuksel, Kocaeli University, Turkey

QUESTÃO 45

A imagem mostra uma das partes pré-textuais de uma publicação, no caso, o sumário de um livro. Qual dos seguintes títulos corresponde ao tema tratado na obra?

- (A) The interactive class: using technology to make learning more relevant and engaging in the elementary classroom.
- (B) Effective online language teaching in a disruptive environment.
- (C) English as a foreign language in a new-found post pandemic world.
- (D) Connecting in the online classroom: building rapport between teachers and students.

QUESTÃO 46

Ao optar pela leitura do capítulo 4, o leitor terá acesso a um texto que aborda

- (A) as técnicas de aprendizado autodirigido utilizadas por alunos de inglês em ambientes de aprendizado online e suas atitudes em relação ao aprendizado de língua nesse contexto.
- (B) os impactos da pandemia de COVID-19 no ensino de inglês, especificamente a análise das mudanças no currículo, nas metodologias de ensino e nas estratégias de avaliação em resposta à crise sanitária.
- (C) as lições aprendidas pelos professores de línguas estrangeiras após a transição do ensino presencial para o ensino online devido à pandemia de COVID-19.
- (D) as estratégias de aprendizado autorregulado de estudantes de inglês comparando sua aplicação em dois contextos diferentes: ensino presencial e ensino online.

QUESTÃO 47

Leia o texto a seguir.

Fale inglês como um ~~nativo~~ brasileiro!

O seu sotaque não é errado!

Existem mais de 40 países que têm o inglês como língua padrão, portanto, são 40 sotaques diferentes!

Você não precisa acertar sempre

Você acerta tudo em português sempre? Pois é, nem os nativos do inglês acertam tudo em inglês!

@teachermarinalourenco

Disponível em:

<<https://www.facebook.com/teachermarinalourenco/photos/a.111146730839051/128014182485639/?type=3>> Acesso em: 29 ago. 2023.

An English teacher can take this text to her students to discuss

- (A) the assumption that the non-native speakers should practice until they achieve the exact same pronunciation as native speakers.
- (B) the idea that a non-native accent is inadequate and that effective communication over linguistic perfection is important.
- (C) the thought that errors are problematic and learners should improve their pronunciation to enhance overall communication effectiveness.
- (D) the myth that learning a foreign language is only a matter of transferring patterns from the native language to the target language.

QUESTÃO 48

Leia o texto a seguir.

Greetings and introductions

Activities: group activity pair work

Materials: board

Time guide: 45 minutes-1 hour

Preparation: slips of paper with a type of greeting

Level: elementary to lower intermediate

Handout one slip of paper to each group of three or four learners. Do not use any non-verbal greetings that you think may be too embarrassing for your class. Explain nod, bow, hug, and slap if necessary.

TYPES OF GREETINGS

nod (Scandinavia) bow (Japan)

kiss on side of the face (Turkey) hug (Russia)

shake hands (USA) slap on the shoulder (north Canada)

hands together and bow (Thailand)

Explain to the class that these are traditional forms of greetings and the country they come from is in brackets.

GILL, S., CANKOVA, M. *Intercultural Activities*. Oxford Basics. Oxford: Oxford University Press, 2002, p. 6 [Adaptado].

A partir da análise do texto, observa-se que esta atividade inicial é parte de uma aula que aborda o tema cumprimentos e apresentações e

- (A) seus aspectos linguístico-culturais.
- (B) seus elementos sintáticos.
- (C) suas características fonológicas.
- (D) suas regras gramaticais.

RASCUNHO

Leia o Texto 9 para responder às questões 49 e 50.

Texto 9

“Rain,
Rain. Go away.
Come again another day.”
Rain, Rain. Go away! Rain, Rain.
You make me sad. Rain, Rain. You make
Me mad. Rain, Rain. You make the roads slick and wet.
Rain, Rain. You make my hair a big mess. Rain, Rain. You
tend to make me quite upset. Rain, Rain. I like you less and
less.
Its.
A.
Go
od.
Th
in
g.
l. KS!
Li In.
ve.

Disponível em:

<<http://photos1.blogger.com/blogger/6410/2820/320/%23poemtwo.jpg>> Acesso em: 29 ago. 2023.

QUESTÃO 49

O poema na imagem é um exemplo de poesia concreta que se caracteriza por

- (A) se concentrar na presença do eu lírico de expressão subjetiva.
- (B) valorizar a metrificacão e versificacão em forma de poesia intimista.
- (C) usar a linguagem para criar imagens visuais e sonoras.
- (D) se propor a incorporar a expressão de emoções ou sentimentos pessoais.

QUESTÃO 50

The poem is about the speaker's

- (A) dislike for rain and how it affects them negatively.
- (B) indifference towards rain.
- (C) appreciation for the beauty of rain.
- (D) positive feelings towards rain and its benefits.

RASCUNHO

REDAÇÃO**Instruções**

Você deve desenvolver um dos gêneros oferecidos nas propostas de construção textual. O tema é único para os dois gêneros e deve ser desenvolvido segundo a proposta escolhida. O texto deve ser redigido em prosa. A fuga do tema ou cópia da coletânea anula a redação. A leitura da coletânea é obrigatória. Ao utilizá-la, você não deve copiar trechos ou frases. Quando for necessário, a transcrição deve estar a serviço do seu texto. Independentemente do gênero escolhido, o seu texto **NÃO** deve ser assinado.

Tema:**Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras****Coletânea****Texto 1**

LEI Nº 9.394, DE 20 DE DEZEMBRO DE 1996

Art. 1º A educação abrange os processos formativos que se desenvolvem na vida familiar, na convivência humana, no trabalho, nas instituições de ensino e pesquisa, nos movimentos sociais e organizações da sociedade civil e nas manifestações culturais.

[...]

§ 2º A educação escolar deverá vincular-se ao mundo do trabalho e à prática social.

[...]

Art. 2º A educação, dever da família e do Estado, inspirada nos princípios de liberdade e nos ideais de solidariedade humana, tem por finalidade o pleno desenvolvimento do educando, seu preparo para o exercício da cidadania e sua qualificação para o trabalho.

Disponível em: <https://www.planalto.gov.br/ccivil_03/leis/l9394.htm>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

Texto 2

A educação é considerada direito de todos, dever do Estado e família, sendo promovida e incentivada juntamente com a sociedade, propiciando o desenvolvimento pessoal, o preparo para exercer a cidadania e qualificação para o trabalho. Pode ser vista também, como um fator de coesão, que deve levar em conta a diversidade dos indivíduos e dos grupos humanos, sendo o respeito pela diversidade e pela especificidade dos indivíduos um princípio fundamental das práticas educativas. Com isso, os sistemas educativos devem ter o respeito pelo pluralismo, com a riqueza das expressões culturais dos vários grupos sociais que compõem a sociedade e pela multiplicidade dos talentos individuais.

A importância da educação fica expressa na compreensão das políticas públicas brasileiras como o alicerce e a necessidade primária para o cumprimento da cidadania e acesso aos direitos sociais, econômicos, civis e políticos. A Constituição Federal e o Estatuto da Criança e do Adolescente asseguram à população o direito a uma educação de qualidade, compreendida como um processo educativo que leve os educandos a uma formação omnilateral e cidadã. Essa escola de qualidade através de conteúdos e das relações sociais que proporciona, propicia o desenvolvimento humano na sua plenitude, condições de liberdade e dignidade, respeitando e valorizando as diferenças.

Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/rbee/a/5QWT88nTKPL4VMLSGRG7dSM/>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

Texto 3



Disponível em: <<https://www.facebook.com/tirasarmandinho/photos/a.488361671209144/956986311013342/?type=3>>
Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

Texto 4

A renda é um dos fatores que determinam os percentuais de abandono e atraso escolar dos jovens de 15 a 17 anos. Na evasão escolar, 11,8% dos jovens mais pobres tinham abandonado a escola sem concluir o ensino médio em 2018. Esse percentual é oito vezes maior que o dos jovens mais ricos (1,4%). No país, cerca de 737 mil pessoas nessa faixa de idade estavam nessa situação no ano passado.

Os dados são da Síntese de Indicadores Sociais 2019, divulgada hoje pelo IBGE. Com um percentual de 7,6% para o país, a evasão dos adolescentes atingia 9,2% no Norte e Nordeste e era menor no Sudeste (6%). O fenômeno era maior na zona rural (11,5%) do que na urbana (6,8%), entre homens (8,1%) do que mulheres (7%) e era maior entre pretos ou pardos (8,4%) do que brancos (6,1%).

Segundo a analista do IBGE Betina Fresneda, depois da universalização do ensino fundamental na década de 90, os problemas de desempenho e desigualdade educacional por renda e cor ou raça estão no ensino médio e superior.

"Idealmente, o sistema de ensino devia oferecer igualdade de oportunidades para todos, independentemente da origem, para que a pessoa pudesse desenvolver seus potenciais. Mas ele reflete a estrutura social do país. Estudos mostram que quanto mais igual o país menos desigual o ensino", explicou.

Disponível em: <<https://agenciadenoticias.ibge.gov.br/agencia-noticias/2012-agencia-de-noticias/noticias/25883-abandono-escolar-e-oito-vezes-maior-entre-jovens-de-familias-mais-pobres>>. Acesso em: 30 ago. 2023. [Adaptado].

Texto 5

A prática da vivência dos indivíduos em contextos educacionais pode ocorrer de modo doloroso para aqueles que não gozam dos mesmos direitos, chegando mesmo à exclusão social, por não poderem se inserir nos espaços em que a educação é exigida a partir de fatores como a formação, imprescindível em um mercado capitalista, no qual os empregados devem ser vistos apenas como sujeitos versáteis e flexíveis, direcionados para o que o mercado espera.

Com o tempo, devido à frequência com que tais enunciados são reproduzidos, deixamos de questionar e passamos a ver a educação apenas como meio relacionado à inserção no mercado de trabalho. Porém, ela vai muito além. A educação deve ser percebida como meio de emancipação enquanto sujeitos que se constroem a partir do aprendizado contínuo, que vai se inserindo nas leituras de mundo que o educando e o educador realizam até mesmo fora da escola.

É preciso questionar para provocar uma mudança na sociedade. Enquanto houver leis para todos, é necessário que sejam cumpridas, pois os deveres dos cidadãos, esses não deixam de ser cobrados. Além de cada um, é preciso que haja mobilização da sociedade como um todo a favor de todos, para que efetivamente assumam a igualdade que lhes é prevista e diversas vezes esquecida.

Disponível em: <<https://www.scielo.br/j/rbee/a/5QWT88nTKPL4VMLSGRG7dSM/>>. Acesso em: 29 ago. 2023. [Adaptado].

Propostas de redação

A – Artigo de opinião

O artigo de opinião é um gênero que assume o caráter argumentativo e tem por finalidade expressar o ponto de vista do autor sobre determinada temática a fim de persuadir seu interlocutor. É comum que esse gênero seja veiculado em mídias de comunicação de massa, como jornais e revistas.

Tendo em vista seu papel de destaque como educador(a) em sua região, você foi convidado(a) por um jornal de grande circulação para que pudesse escrever uma coluna sobre educação. Tomando como base a coletânea proposta e o repertório sociocultural adquirido ao longo de sua formação e prática, produza um artigo de opinião para esse jornal sobre o tema **“Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras”**. Não assine o artigo, tampouco adote nomes fictícios e/ou abreviações.

B – Carta de leitor

O gênero carta de leitor manifesta a opinião do emissor sobre assuntos publicados na mídia, como jornais e revistas, dirigindo-se, comumente, ao(à) autor(a) da matéria veiculada, ou ainda ao(à) representante dessa mídia, por exemplo, o(a) editor(a). A carta de leitor possui caráter argumentativo e tom persuasivo na busca de convencer o seu interlocutor sobre o ponto de vista apresentado.

Escreva uma carta do leitor a ser publicada em um jornal de circulação nacional direcionada à analista do IBGE, Betina Fresneda (Texto 4), a fim de discutir sobre o tema **“Impactos da desigualdade social na formação cidadã oferecida nas escolas brasileiras”**. Na interlocução com a analista, por meio da carta, discuta pontos importantes da temática proposta. Utilize-se dos textos da coletânea como base para delinear sua premissa e defender seu ponto de vista, além do repertório sociocultural adquirido ao longo de sua formação e prática. Não assine a carta, tampouco adote nomes fictícios e/ou abreviações.

ATENÇÃO

Em qualquer uma das duas propostas que você escolher, o seu texto NÃO deve ser assinado.

FOLHA RASCUNHO

1
2
3
4
5
6
7
8
9
10
11
12
13
14
15
16
17
18
19
20
21
22
23
24
25
26
27
28
29
30